



DURACIÓN: 50'
GRADOS: 5-12
EXTENSIÓN CURRICULAR: HISTORIA,
GEOGRAFÍA, CIVISMO, LENGUAJE, EXPRESIÓN
ORAL Y ESCRITA.

MUJERES FARAONES

DESCRIPCIÓN:

Entre la larga lista de dirigentes del antiguo Egipto se destacan dos mujeres – Hatshepsut y Cleopatra. Aunque muy distantes, en cuanto a la época de sus mandatos, estas hijas de la realeza egipcia se propusieron ejercer el poder y dejaron sus huellas en la historia.

CRÉDITOS: María D. De Corona, académica universitaria.

OBJETIVOS:

Los estudiantes podrán:

1. Comprender las cualidades que hacen a un gobernante fuerte y sobresaliente.

MATERIALES:

Para esta lección se necesitará:

1. Materiales para crear un diorama.

I. ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS. ANTES DE VER EL VIDEO SOBRE LAS MUJERES FARAONES, DISCUTE Y RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Qué ejemplos de líderes femeninas puedes mencionar? (Respuestas personales).
2. ¿Qué cualidades tuvieron estas mujeres que les ayudaron a convertirse en líderes sobresalientes? (Respuestas personales).

II. VE EL VIDEO, PRIMERA PARTE, DEL MINUTO 2 AL 27 Y RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Quién fue la primera persona en poder descifrar el nombre de Hatshepsut en más de 2,000 años? (01:02:05)
Un joven francés llamado Jean-François Champollion.
2. ¿Quién fue el primer faraón que fue enterrado en el Valle de los Reyes? (01:05:01)
Tuthmosis I
3. ¿Qué edad tenía Hatshepsut cuando se casó y qué edad tenía cuando enviudó? (01:06:46 al 01:07:28)
Tenía 12 años cuando se casó y 31 cuando enviudó.
4. ¿Qué maravilloso monumento construyó Hatshepsut en Deir-el-Bahari? (01:07:54)
Su bellissimo templo mortuario.
5. ¿Quién era el legítimo heredero después de la muerte de Tuthmosis II? (01:11:07)
Tuthmosis III, el hijastro de Hatshepsut.
6. ¿Qué razones tuvo Hatshepsut para cambiar su vestimenta y usar una barba postiza? (01:12:47)
Cambió su vestimenta y usó una barba postiza para presidir las ceremonias oficiales, ser aceptada como faraón y retener el poder.
7. ¿Por qué estuvo de acuerdo Tuthmosis III en que Hatshepsut gobernara en su lugar? (01:14:00 al 01:15:00)
Porque a él le interesaba más la vida en el ejército.
8. ¿Quién descubrió la tumba de Hatshepsut, y cuándo?
Howard Carter en 1903.
9. ¿Qué encontró Carter en la cámara mortuoria cuando finalmente pudo llegar a ella? (01:22:25)
Encontró dos sarcófagos de cuarcita roja. Uno con la inscripción de Hatshepsut y el otro con la inscripción de su padre, Tuthmosis I.
10. ¿Por qué trató Tuthmosis III de destruir la memoria de Hatshepsut y borrar su nombre de la historia después de haber gobernado durante 20 años? (01:25:20)
Muy probablemente, obligado por las circunstancias, para continuar con el orden divino en Egipto que no consideraba a las mujeres como reyes.
11. Menciona algunos de los grandes logros de Hatshepsut durante su reinado. (01:25:00 al 01:27:00)
 - Construcciones monumentales tales como el bello templo en Deir-el Bahari y el obelisco en el templo de Karnak.
 - Expediciones comerciales.
 - Exitosas campañas militares.
 - Paz y prosperidad en Egipto durante muchos años.
 - La conquista de Nubia.

III. ¿QUIÉN FUE SEMNUT? ESCRIBE ALGUNOS DE SUS NOMBRAMIENTOS Y ALGUNOS DE LOS HONORES QUE LE FUERON CONFERIDOS.

- Tutor de Nefrure, la hija de Hatshepsut
- Supervisor de las obras reales
- El palacio real estaba a su cuidado
- Superintendente de los graneros
- Superintendente de la Casa de Amón
- Superintendente de los oficiales
- Mano derecha de Hatshepsut
- Hatshepsut le cedió su propio sarcófago y fue enterrado en él
- Su tumba estaba situada junto al templo mortuario de Hatshepsut en Deir-el-Bahari. Un alto honor para alguien que no pertenecía a la realeza.
- A pesar de no pertenecer a la nobleza, Hatshepsut lo elevó a los puestos más altos del reino
- Nunca contrajo matrimonio.
- Se sospecha que hubo una relación amorosa entre Semnut y Hatshepsut

IV. USA LA TABLA DE LAS LETRAS Y CLAVES PARA COMPLETAR LAS PALABRAS. ENCUENTRA LAS COORDENADAS QUE FALTAN PARA CADA LETRA DE LAS PALABRAS Y ESCRÍBELAS EN PARÉNTESIS DEBAJO DE CADA LETRA. SIGUE EL EJEMPLO.

Un felino: G (3,2) A (1,5) I (2,5) O (2,3)

5	A	T	U	S	Y
4	R	M	P	I	N
3	C	O	D	J	B
2	Q	X	G	Z	F
1	L	V	E	H	K
	1	2	3	4	5

1. Escritura de los antiguos egipcios....

J (4/3) E (1/4) R (2/3) O (1/1) G (5/2) L I F I C O S

2. Lugar en el desierto donde fueron enterrados los faraones.

E (3/1) L V (2/1) A L (1/1) L (1/1) E D (3/3) E

L (1/1) O S R (1/4) E (5/5) Y E S

3. La palabra no existía en el egipcio antiguo.

R E I N A
 $\frac{\quad}{(1/4)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(4/4)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(1/5)}$

4. Para retener el poder Hatshepsut decidió disfrazarse de

H O M B R E
 $\frac{\quad}{(4/1)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(2/4)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(3/1)}$

5. La antigua capital religiosa de Egipto era

T E B A S
 $\frac{\quad}{(2/5)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(5/3)}$ $\frac{\quad}{(1/5)}$ $\frac{\quad}{\quad}$

6. Las de Hatshepsut establecieron un nuevo estándar que duró más de mil años.

E S T A T U A S
 $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(4/5)}$ $\frac{\quad}{(2/5)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(2/5)}$ $\frac{\quad}{(3/5)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{\quad}$

7. Tutmosis III ordenó el nombre de Hatshepsut de todos los monumentos.

B O R R A R
 $\frac{\quad}{(5/3)}$ $\frac{\quad}{(2/3)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(1/4)}$

8. El del templo de Karnak es uno de los más altos que existen en el mundo.

O B E L I S C O
 $\frac{\quad}{(2/3)}$ $\frac{\quad}{(5/3)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(1/1)}$ $\frac{\quad}{\quad}$ $\frac{\quad}{(1/3)}$ $\frac{\quad}{\quad}$

9. Probablemente existió una entre Hatshepsut y Senmut.

R E L A C I O N
 (1/4) (1/5) (1/3) (5/4)

A M O R O S A
 (1/5) (2/4) (2/3) (4/5)

10. Durante el reinado de Hatshepsut, Egipto gozó de una larga era de y

P A Z Y
 (3/4) (4/2)
 P R O S P E R I D A D
 (3/4) (1/4) (3/4) (3/3) (3/3)

V. VE EL VIDEO DEL MINUTO 2 AL 27 Y ESCOJE EL NOMBRE QUE CORRESPONDA.

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Hija de la reina..... | (4) Tuthmosis I |
| 2. Descifró el nombre de Hatshepsut.... | (8) Howard Carter |
| 3. Reinó durante 33 años.... | (1) Nefrure |
| 4. Decidió construir su tumba en un valle remoto... | (7) Senmut |
| 5. Gran reina de Egipto..... | (2) Champollion |
| 6. Era medio hermano de la reina..... | (3) Tuthmosis III |
| 7. Mano derecha de la reina..... | (5) Hatshepsut |
| 8. Descubridor de la tumba de Hatshepsut | (6) Tuthmosis II |

VI. VE EL VIDEO, SEGUNDA PARTE, DEL MINUTO 28 AL 51 Y RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Quién fundó Alejandría, lugar en donde nació Cleopatra? (01:29:07)
Alejandría fue fundada por Alejandro Magno.
2. ¿Cuál era una de las Siete Maravillas del Mundo que se encontraba en Alejandría? (01:29:17)
El faro de Alejandría.
3. ¿Qué culturas se mezclaban en el mundo de Cleopatra? (01:31:47)
La griega, la egipcia y la romana.
4. ¿Por qué preocupaba a Julio César la disputa existente entre Cleopatra y su hermano más joven? (01:32:47)
Porque no le convenía que hubiera una guerra en Egipto ya que Roma dependía de los graneros y los tesoros egipcios para alimentar a Roma y para financiar a su ejército.
5. ¿Qué cambios hubo en las mujeres durante la era de los Ptolomeos? (01:33:34)
Ganaron su identidad propia, participaban en las artes y la vida civil, y el matrimonio era la unión de dos personas y no sólo de dos familias.
6. ¿Cómo se llamaba el hijo de Cleopatra y Julio Cesar? (01:37:03)
Se llamaba Cesarión.
7. ¿Por qué se oponía el Senado a los planes de Julio César? (01:38:47)
Por que Julio César, influenciado por Cleopatra, se sentía como un dios y quería gobernar como rey, destruyendo así la democracia y la república romana.
8. ¿Qué sucedió después del asesinato de Julio César? (01:39:25)
 - a) Roma estuvo al borde de una guerra civil.
 - b) Marco Antonio, el gran amigo de César, dijo al Senado que éste había reconocido a Cesarión como su legítimo heredero.
9. ¿Por qué Marco Antonio le pidió a Cleopatra que se reuniera con él en Tarso? (01:40:59)
Porque necesitaba el tesoro de Egipto para poder costear su campaña militar contra Octavio.
10. ¿Cuántos hijos procreó Cleopatra con Marco Antonio? (01:42:28)
Tuvo gemelos con él.
11. ¿Bajo qué condiciones aceptó Cleopatra el regreso de Marco Antonio? (01:44:12)
Cleopatra exigió que se le cediera todo el territorio de Arabia, las minas de cobre de Chipre, las turquesas del Sinaí, la totalidad de Armenia, los fértiles campos al norte de África y los puertos estratégicos de Fenicia.
12. ¿Qué sucedió en la batalla de Accio? (01:44:51 al 01:45:53)
Se enfrentaron las flotas de Octavio y Marco Antonio. Cleopatra llevo 60 de sus barcos para apoyar a Marco Antonio. Cuando Marco Antonio y Cleopatra comprendieron que Octavio ganaba la batalla, se dieron a la fuga y se dirigieron a Egipto en el barco insignia de Cleopatra.
13. ¿Qué planes tenía Cleopatra después de la derrota? (01:46:43)
Hizo arrastrar por tierra al resto de su flota hasta el Mar Rojo con la idea de llegar a la India y fundar un nuevo imperio.

14. ¿Qué sucedió? (01:47:00)

Al darse cuenta de su debilidad, los habitantes de Petra, en Jordania, la atacaron y quemaron su flota

15. ¿Cómo murieron Marco Antonio y Cleopatra? (01:48:00 al 01:51:00)

Él se arrojó sobre su espada y, agonizante, pidió ser llevado ante Cleopatra. Ella preparó su propia muerte y se dejó morder por una serpiente venenosa.

VII. MUCHOS DE LOS NOMBRES DE LOS GRANDES FARAONES DE EGIPTO HAN SIDO OLVIDADOS, PERO EL NOMBRE DE CLEOPATRA, REINA DE EGIPTO, HA PERDURADO A TRAVÉS DE LOS SIGLOS. COMPLETA EL PÁRRAFO CON LA PALABRA CORRECTA.

navegar - trágico - gobernador - fascinante - inteligencia - leyenda - asesinato - deslumbrado - oponerse - alfombra

Cleopatra VII, hija de Ptolomeo, reina de Egipto y (1) fascinante figura femenina de la antigüedad.

Las mujeres ptolemaicas solían ser muy hábiles, y Cleopatra fue la más hábil de todas. Al comienzo de su reinado, Cleopatra fue desterrada de la corte por (2) oponerse a los consejeros de su hermano con quien compartía el reinado. Según la (3) leyenda, estando Julio César a Alejandría, Cleopatra le envió una gran (4) alfombra como regalo. El sorprendido César quedó (5) deslumbrado ante la joven Cleopatra que apareció al desenrollarse la alfombra. Desde ese momento supo atraerse la amistad de César, y utilizó su (6) inteligencia y su belleza para seducirlo y aumentar su influencia. César permaneció en Egipto y decidió aceptar la invitación de la reina para (7) navegar por el Nilo. Acompañó a César a Roma después del nacimiento de Cesarión, el hijo de ambos, pero tuvo que regresar a Egipto tras el (8) asesinato de César.

Años más tarde, Marco Antonio, (9) gobernador de las provincias orientales del Imperio romano, emplazó a Cleopatra para que se reuniese con él en Tarso ya que necesitaba el apoyo económico de la reina para financiar su ejército y derrotar a Octavio. Unieron sus flotas pero Octavio los derrotó en la batalla de Accio. La historia de Marco Antonio y Cleopatra, con su (10) trágico fin, ha pasado a la historia como uno de los más grandes relatos de amor.

VIII. SOPA DE LETRAS

Localiza las siguientes palabras. Se podrán encontrar en forma vertical, horizontal o diagonalmente.

heredero
flota
guerra
Egipto

faraón
república
imperio
Senado

serpiente
Roma
tesoro
democracia

leyenda
derrota
granero
batalla

E	P	D	S	A	F	J	S	Y	D	R	I	M	G	U	E	R	R	A	O
L	S	D	E	R	R	O	T	A	O	F	R	L	E	T	A	N	G	A	R
U	L	L	R	A	N	O	D	I	D	I	A	P	U	T	C	O	B	L	E
M	A	R	P	P	E	N	C	I	O	G	S	R	R	H	I	P	A	P	P
I	O	V	I	O	R	O	T	N	M	E	D	B	A	J	I	B	T	T	U
M	O	D	E	G	I	P	T	O	F	R	Y	T	S	O	U	M	A	F	B
P	D	O	N	L	C	Z	L	L	R	T	R	L	P	A	N	R	L	D	L
E	R	C	T	M	D	D	E	M	O	C	R	A	C	I	A	A	L	V	I
R	T	R	E	S	O	R	Y	A	H	J	A	R	C	A	O	S	A	P	C
I	I	E	V	I	G	U	E	R	I	R	P	D	F	P	V	T	D	S	A
O	E	S	S	R	A	T	N	I	M	E	R	I	P	L	A	I	T	E	S
L	S	U	A	O	S	E	D	H	E	R	E	D	E	R	O	E	M	N	L
T	C	N	Q	M	R	A	A	M	F	S	E	R	T	E	N	T	I	A	P
H	E	I	R	A	E	O	Ñ	S	E	R	P	I	V	M	O	R	A	D	E
A	F	R	I	T	E	P	G	R	A	N	E	R	O	A	M	R	O	O	C

IX. CREACIÓN DE UN DIORAMA.

Diseñar y crear un diorama que muestre el interior de una tumba real egipcia incluyendo el sarcófago con el nombre del faraón y sus tesoros. Las paredes deberán mostrar escenas de la vida del faraón.